



# Oficina de Projeto de Pesquisa



Ma. Rayza Ribeiro

Ma. Daniela Souza

Ma. Raquel Brito

## **Você verá nesta oficina:**

- 1. Adequação à linha e ao projeto de pesquisa do PPGD**
- 2. Título**
- 3. Introdução**
- 4. Fundamentação teórica**
- 5. Procedimentos metodológicos**
- 6. Cronograma**
- 7. Referências**



# 1. Adequação à linha e ao projeto de pesquisa do PPGD

- **Área de concentração:**  
**Direitos Humanos**
- **Linhas de pesquisa:**
  - 1. Direitos Humanos na Sociedade**
  - 2. Direitos Humanos, Novas Tecnologias e Desenvolvimento Sustentável**



Acesse: <https://ppg.unit.br/ppgd/paginas/area-de-concentracao>

# 1. Adequação à linha e ao projeto de pesquisa do PPGD

## Linha 1

- **Projetos de pesquisa:**
  - 1. Política Criminal e Direitos Humanos: Efetividade e Garantias Processuais**
  - 2. Políticas Públicas de Proteção aos Direitos Humanos, Participação e Controle Social**
  - 3. Direitos Humanos, Subjetividades e Acesso à Justiça**

# 1. Adequação à linha e ao projeto de pesquisa do PPGD

## Linha 2

- **Projetos de pesquisa:**

- 1. Direitos Fundamentais, Novos Direitos e Sustentabilidade**

- 2. Direitos Humanos, Etnodesenvolvimento e Proteção Ambiental**

- 3. Direitos Humanos, Inovação e Tecnologias**

## 2. Título

- **Assertividade em relação ao tema proposto**
- **Objetividade na construção**
- **Recorte temático, espacial e temporal**
- **Seja específico!**
- **Revise a ortografia e a gramática**

**Sugestão: Explicitar procedimento/método, objeto de pesquisa ou resultados Ex: análise de tantos julgados, estudo de caso X**

# 3. Introdução

## Apresentar:

- “Estado da arte”
- Problema de pesquisa
- Hipótese
- Objetivos geral e específicos
- Justificativa

## Na introdução, apresentar:

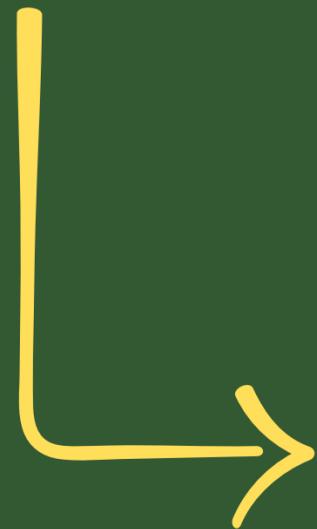
- **“Estado da arte”**, ou seja, a realidade atual relacionada ao objeto/tema de pesquisa para deixar claro a relevância da pesquisa;



Varredura sobre o tema em outras dissertações  
Verificação do estágio de pesquisa sobre o tema  
Explicitar como a sua abordagem será relevante  
Utilizar referências atuais e indispensáveis  
Cite trabalhos de docentes e alunos do PPGD

## Na introdução, apresentar:

- **Problema** de pesquisa, ou seja, qual a pergunta, o que se quer saber sobre o tema pesquisado;



É o **coração** do seu projeto   
Formule uma pergunta que, preferencialmente,  
não seja respondida por "sim/não"

O problema será reformulado em frase afirmativa para se tornar o objetivo central da pesquisa.

## Na introdução, apresentar:

- **Hipótese:** frase afirmativa que apresenta uma possível resposta à pergunta de pesquisa;

Como você imagina que seu problema ?  
possivelmente será respondido?

Ao final da pesquisa, sua hipótese deverá ser **confirmada** ou **refutada**



*Não induza o andamento da pesquisa no sentido único de confirmar ou refutar a hipótese inicial.*

## Na introdução, apresentar:

- **Objetivos geral e específicos:** relacionado ao problema e aos tópicos do desenvolvimento da pesquisa respectivamente;

Frases afirmativas iniciando com **verbo no afirmativo**

Cada um alinhado a um futuro tópico do desenvolvimento

MEMORIZAR	COMPREENDER	APLICAR	ANALISAR	AVALIAR	CRIAR
Listar	Esquematizar	Utilizar	Resolver	Defender	Elaborar
Relembrar	Relacionar	Implementar	Categorizar	Delimitar	Desenhar
Reconhecer	Explicar	Modificar	Diferenciar	Estimar	Produzir
Identificar	Demonstrar	Experimentar	Comparar	Selecionar	Prototipar
Localizar	Parafrasear	Calcular	Explicar	Justificar	Traçar
Descrever	Associar	Demonstrar	Integrar	Comparar	Idear
Citar	Converter	Classificar	Investigar	Explicar	Inventar

Fonte: Site Amplifica

## Na introdução, apresentar:

- **Justificativa:** destacar a relevância da pesquisa para a comunidade científica, para a sociedade e para o PPGD;

É a hora de você **"vender o seu produto"**!



Por que o leitor, seu/ua orientador/a, o PPGD deveriam apoiar essa proposta de pesquisa?

O que ela tem de importante para o mundo?

Você está trazendo algum benefício jurídico/social com a sua pesquisa?

Se você não conseguiu conquistar seu orientador/a, não esmoreça!  
Busque, com ele/ela, encontrar um novo tema e recorte de pesquisa!



# 4. Fundamentação teórica

## Revisão da literatura



buscar as bases para o estudo que está sendo proposto.

**Não apenas os clássicos, os autores e correntes já conhecidos, mas também o que há de novo sobre a temática que se pretende estudar.**



“estado da arte”

# 3 pontos na fundamentação teórica:

- 1) Identificar os principais conceitos do trabalho;
- 2) Apresentar um histórico sobre os principais trabalhos já feitos sobre o assunto;
- 3) Identificar as abordagens dos diferentes autores sobre os conceitos.

contribuição das teorias de outros autores para a sua pesquisa

de onde você parte - demonstrar densidade teórica, o conhecimento acumulado sobre o tema que se propõe

# Dicas para uma boa fundamentação:

**Faça fichamentos dos textos selecionados;**

**Vá atrás do que há de novo - últimos 5 anos;**

**Busque dissertações e teses, evite textos de internet;**

**Verifique a quantidade de citações dos artigos;**

**Traga citações dos professores do PPGD!**

**veja quem você está citando leu e vá atrás dessas referências**

**Traga dados de institutos de pesquisa;**

**Evite citações diretas;**

**partir da realidade**

**Observe as normas da abnt sobre citações;**

**evite o uso de apud**

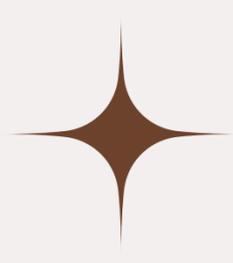
**cuidado com a redação! não pode ser uma colcha de retalhos de citações, mas como você vai instrumentalizar as bases teóricas para o alcance do seu objetivo**

# ✦ 5. Procedimentos metodológicos

**A metodologia orienta e descreve as diferentes etapas de uma pesquisa científica;**

**Apresenta os caminhos que devem ser seguidos e as categorias de análise que serão utilizadas;**

**Descreve o conjunto de métodos, técnicas e procedimentos.**



**Detalhe ao máximo o passo a passo de como sua pesquisa será desenvolvida**



**Indique as etapas onde as técnicas de pesquisa serão utilizadas, colocando-as em ordem do que você espera desenvolver**

**Como você vai realizar cada objetivo específico?**



# ✦ Tipos de metodologia

**Quanto aos objetivos**

Exploratória

Descritiva

Explicativa

**Quanto à abordagem**

Qualitativa

Quantitativa

**Procedimento**

bibliográfico

documental

estudo de caso

Métodos: AD,  
Análise de  
Conteúdo,  
Análise  
estatística,  
Estatística  
descritiva...

COLETA DE DADOS  
(TJ/PA, TJ/BA, TJ/SE,  
TJ/GO, TJ/SP, TJ/RS)

PESQUISA QUANTITATIVA

ANÁLISE  
ESTATÍSTICA

PESQUISA QUALITATIVA

ANÁLISE DO  
DISCURSO

DISCURSO,  
ENUNCIADO,  
FORMAÇÃO  
DISCURSIVA  
(FOUCAULT)

INTERDISCURSO,  
CORPUS  
(ORLANDI)

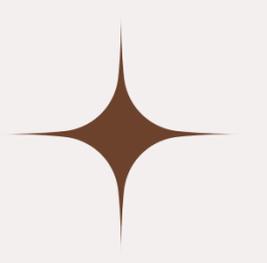
PESQUISA EXPLORATÓRIA  
(GIL, 2002)

PROCEDIMENTOS DE  
PESQUISA

BIBLIOGRÁFICA

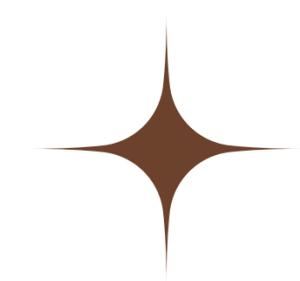
DOCUMENTAL

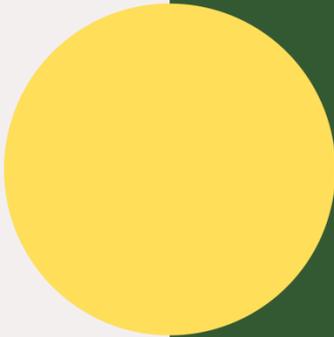




**Cite sempre livros de  
metodologia!**

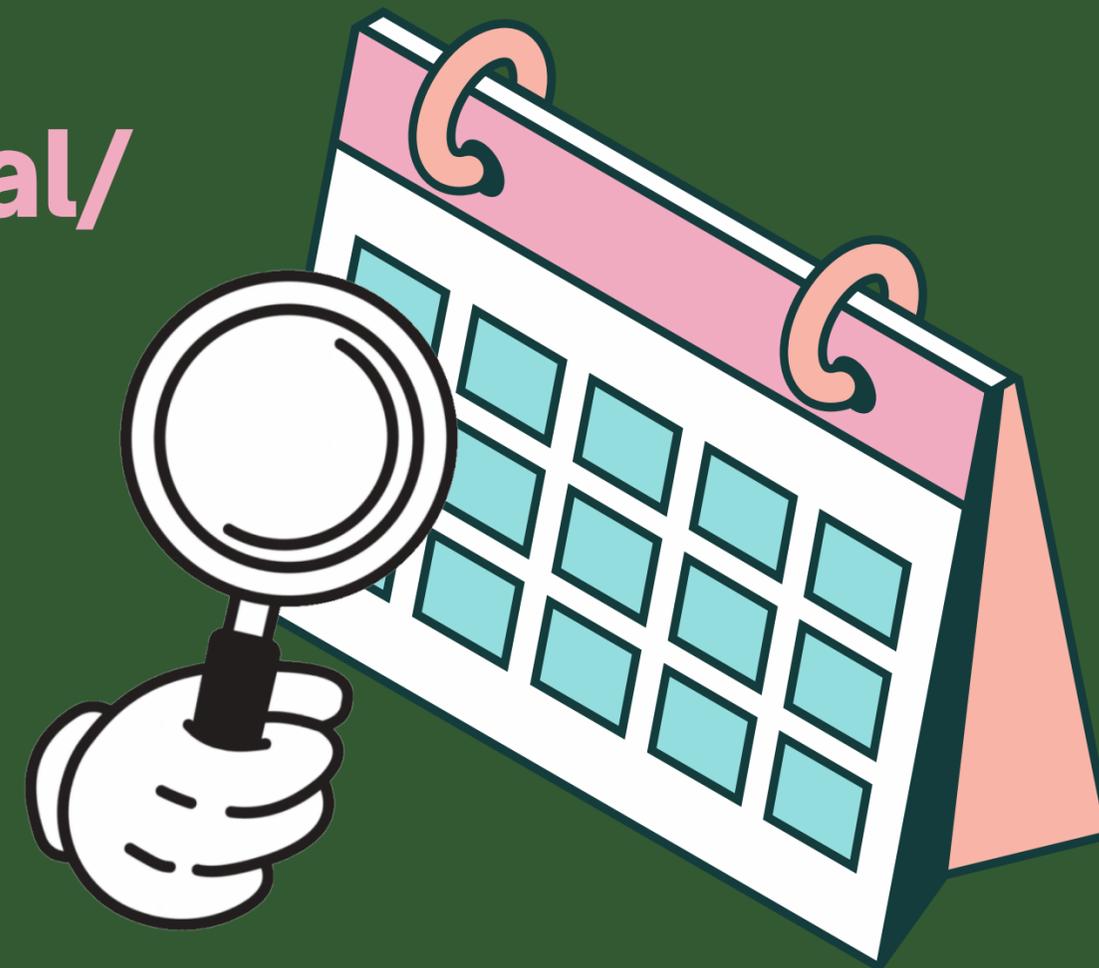
**Ex: Antônio Carlos Gil -  
Como elaborar projeto  
de pesquisa**





# 6. Cronograma

- **Representação gráfica das suas pretensões**
- **Planejamento semanal/mensal/semestral/anual/ durante a vigência do curso**
- **Plano de ação/atividade**
- **Pesquisa a longo prazo**
- **Etapas para a execução da pesquisa**
- **Organização individual/parceria com a orientação**



# Elementos exemplificativos:

- Levantamento de referências
- Leituras/Fichamentos
- Cumprimentos das etapas metodológicas
- Cumprimento dos objetivos propostos
- Elaboração de produções científicas
- Estágio docência
- Orientação
- Conclusão dos créditos
- Participação em eventos do curso

- Levantamento dos dados
- Organização dos dados
- Análise dos dados
- Intercâmbio/Sanduíche
- Redação da pesquisa
- Escrita para a qualificação
- **Qualificação**
- Escrita para a defesa
- **Defesa**
- **Revisão final para depósito**



## ATIVIDADE

## SEMESTRE

1º

2º

3º

...

Revisão de literatura

Coleta dos dados

Análise dos dados

...

Defesa da Dissertação/tese



# 7. Referências





**ABNT - Associação  
Brasileira de  
Normas Técnicas**

Sede:  
Rio de Janeiro  
Av. Treze de Maio, 13 - 28º andar  
CEP 20003-900 - Caixa Postal 1680  
Rio de Janeiro - RJ  
Tel.: PABX (21) 3974-2300  
Fax: (21) 2240-8249/2220-6436  
Endereço eletrônico:  
[www.abnt.org.br](http://www.abnt.org.br)

Copyright © 2002,  
ABNT–Associação Brasileira de  
Normas Técnicas  
Printed in Brazil/  
Impresso no Brasil  
Todos os direitos reservados

AGO 2002

**NBR 6023**

## **Informação e documentação - Referências - Elaboração**

Origem: Projeto NBR 6023:2002  
ABNT/CB-14 - Comitê Brasileiro de Finanças, Bancos, Seguros, Comércio,  
Administração e Documentação  
CE-14:001.01 - Comissão de Estudo de Documentação  
NBR 6023 - Information and documentation - References - Development  
Descriptors: References. Documentation  
Esta Norma foi baseada nas ISO 690:1987 e ISO 690-2:1997  
Esta Norma substitui a NBR 6023:2000  
Válida a partir de 29.09.2002

Palavras-chave: Referência. Documentação

24 páginas

**"Constitui um conjunto de documentos que permitem identificar os textos utilizados, no todo ou em parte, para a elaboração do trabalho" (RICHARDSON, 1999, p. 68)**



**"Conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual" (NBR6023, 2002, p. 2).**

# Elementos:

\* **Elementos essenciais:** São as informações indispensáveis à identificação do documento. Estão estritamente vinculados ao suporte documental e variam, portanto, conforme o tipo.

Autor(es), título, edição, local, editora e data de publicação.



Exemplo: GOMES, L. G. F. F. *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998.

\* **Elementos complementares:** São as informações que, acrescentadas aos elementos essenciais, permitem melhor caracterizar os documentos.

Exemplo: GOMES, L. G. F. F. *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998. 137 p., 21 cm. (Coleção Antropologia e Ciência Política, 15). Bibliografia: p. 131-132. ISBN 85-228-0268-8.

- **Adoção do sistema alfabético**
- **Formatação: alinhadas à margem esquerda do texto, com identificação individual de cada documento, em espaço simples, separadas entre si por espaço duplo.**

**ATENÇÃO: ADEQUAÇÕES CONFORME O SEU MEIO DE PUBLICAÇÃO!**

- **Recurso tipográfico: negrito, grifo ou *itálico* => deve ser utilizado para destacar o elemento "título" (**uniforme** em todas as referências).**
- **Parte a ser destacada: NBR 6023 => Exemplos: monografias; artigos; matérias de jornais; sites; eventos; trabalhos publicados em eventos; legislação; jurisprudências; doutrinas; documentos; outros.**

BRASIL. Código civil. 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. Anais... São Paulo: USP, 1994. p. 16-29.

SILVA, Ives Gandra da. Pena de morte para o nascituro. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, 19 set. 1998. Disponível em: <[http://www.providafamilia.org/pena\\_morte\\_nascituro.htm](http://www.providafamilia.org/pena_morte_nascituro.htm)>. Acesso em: 19 set. 1998.

MANSILLA, H. C. F. La controversia entre universalismo y particularismo en la filosofía de la cultura. **Revista Latinoamericana de Filosofía**, Buenos Aires, v. 24, n. 2, primavera 1998.

DREIFUSS, René. **A era das perplexidades: mundialização, globalização e planetarização**. Petrópolis: Vozes, 1996.



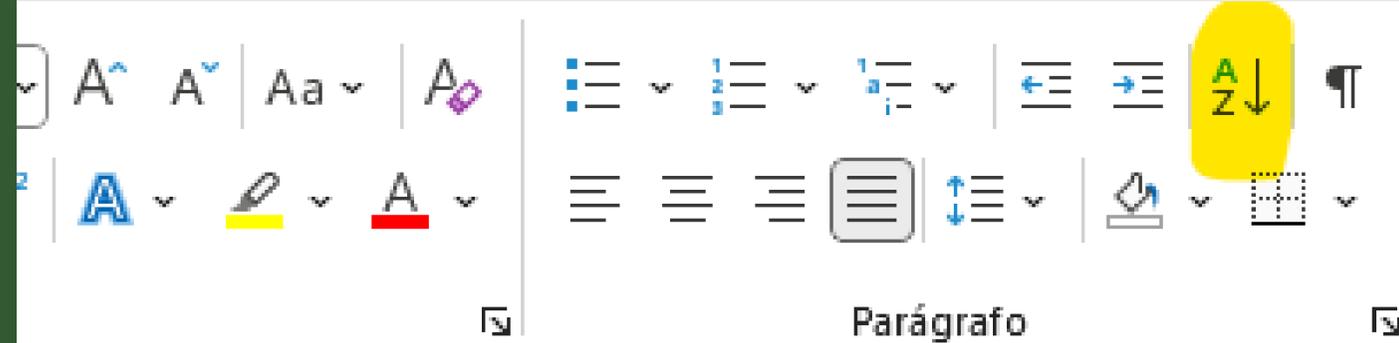
**Localização:** Rodapé; fim do texto/capítulo; lista de referência.

**Ordenação das referências:**

**Alfabético** => lista ao final do trabalho, em única ordem alfabética.

**Numérico** => lista em ordem crescente. Não pode ser usado com notas de referências e notas explicativas.

Parágrafo



1. Estilo1 1.1 Estilo2 Normal



## REFERÊNCIAS

ACSELRA  
Neves. O

AHMED,  
cidades.

BALTAZA  
Ambiente  
2019.

BARBIER  
2030. Pet

Classificar Texto

Classificar por

Parágrafos Tipo: Texto  Crescente  Decrescente

Em seguida por

Tipo: Texto  Crescente  Decrescente

Em seguida por

Tipo: Texto  Crescente  Decrescente

A lista

Com linha de cabeçalho  Sem linha de cabeçalho

Opções... OK Cancelar

ustavo das

diano das

al do Meio  
orto: Juruá,

à Agenda

**OBS:** Na transcrição dos elementos, quanto a autoria: Último sobrenome em maiúscula, seguido do(s) prenome(s) e outro(s) sobrenome(s).

**Pode ser por extenso:**

ALVES, Roque de Brito. **Ciência criminal**. Rio de Janeiro: Forense, 1995.

**Ou abreviado:**

ALVES, R. B. **Ciência criminal**. Rio de Janeiro: Forense, 1995.

- Até três autores => transcrever seus elementos, referenciando por completo, os separando pelo ponto e vírgula.
- Mais de três autores => utilizar a expressão "et al."



### 8.1.3 Autoria desconhecida

Em caso de autoria desconhecida, a entrada é feita pelo título. O termo anônimo não deve ser usado em substituição ao nome do autor desconhecido.

Exemplo:

DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64 p.

# Fontes/Dados:

## Exemplos:

- **Web of Science**
- **Google Academico Buscador**
- **Scopus multidisciplinar**
- **Scielo**
- **Portais**
- **Diretórios ou repositórios**
- **Bases referenciais documentais e bibliográficas (ex: livros, coletâneas, artigos científicos publicados em periódicos)**





# MANUAL PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS DO GRUPO TIRADENTES

FLÁVIA ROSA  
SUSANE BARROS





# Obrigada!

*Material elaborado pelas bolsistas do Doutorado do PPGD da Universidade Tiradentes, Daniela Souza, Raquel Brito e Rayza Ribeiro, no primeiro semestre de 2023.*